

CONCOURS « QUAND JE SERAI GRAND.E, JE SERAI.... » édition 2018

Présentation des œuvres lauréates (textes des enseignantes) :

Prix du cycle 1 : Classe de Moyenne et Grande Section de Mme Lévêque, école du Bois Dieu, à Lissieu



Notre œuvre représente un globe terrestre réalisé grâce à la technique du papier mâché sur ballon de baudruche. Il est recouvert de petites boules de papier de soie formant des continents et de peinture brillo afin de matérialiser les mers et les océans. Il est posé sur un socle en tube de PVC peint en marron.

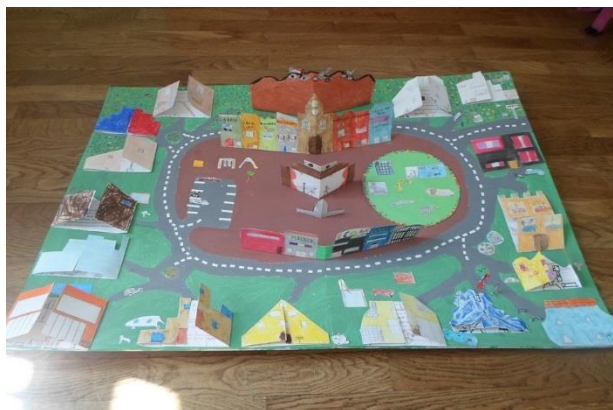
Il est soutenu par nos mains découpées dans du papier Canson. Chaque main est celle d'un enfant de la classe avec sa photo et son projet de vie pour l'avenir inscrit par ses soins dessus. Notre globe ressemble un peu à un arbre, c'est pour ça que nous avons peint le socle en marron et collé nos mains sur le tronc. Toutes nos idées et nos projets ensemble, pour qu'ils se ramifient sur toute la planète. Les enfants ont voulu de cette façon montrer leur engagement citoyen vis-à-vis de la planète et comment, par le choix d'un métier ou d'une passion, ils peuvent participer à l'amélioration du quotidien de tous. Même si chacun se réalise dans un projet différent, ils sont tous interactifs et collaborent dans le même esprit à un avenir qui est commun pour notre société.

Prix du cycle 2 : Classe de CE1 et CE2 de Mme Perret, école la Velette, à Rillieux-la-Pape

L'idée originale de cette œuvre revient entièrement à deux élèves. L'une a évoqué la fabrication de deux enfants « en grand » puis un autre a imaginé de les habiller et accessoriser avec des objets représentant les métiers. Cette idée a remporté un vif succès auprès des autres élèves qui ont immédiatement validé la proposition. Le choix de la couleur de la peau et la coiffure ont donné lieu à débat. Puis chacun a dû trouver un accessoire représentant le métier choisi. L'entraide pour trouver tous les accessoires a été importante (comment représenter le président, la mère au foyer...?). Et « l'habillage » des enfants a été un moment d'amusement collectif agréable.



Prix du cycle 3 : Classe de CE2 et CM1 de Mme Desrayaud, école de Marchampt



Notre œuvre est la ville du futur qui s'appelle Grobiscity. Nous avons réalisé tous les bâtiments de notre ville sous forme de pop-up, coloriés avec des craies grasses, constituée d'une église, de plusieurs magasins, d'une école, une mairie, une salle de sport, un collège et un terrain de cross. Autour du centre-ville nous avons collé nos maisons, chacune d'entre elle peut s'ouvrir pour pouvoir découvrir nos textes sur nos futurs projets. Chacun d'entre nous a imaginé sa vie future dans la ville, en précisant les relations que l'on pourrait avoir avec chaque autre métier: « j'irai voir le spectacle de Sasha le chanteur, je ferai mes courses chez Lulu l'agriculteur qui a un magasin bio »...

Coup de cœur du jury : UPE2A (6-11 ans) de Mme Molierac, école Makarenko, à Vaulx-en-Velin

La classe regroupe des enfants d'âges différents ayant pour point commun d'être arrivés en France depuis moins de deux ans.

La question posée à tous a été tout simplement, dans un premier temps : sais-tu quel métier tu veux faire quand tu seras grand.e ? La deuxième question a été : comment t'imagines-tu quand tu seras adulte ? Les échanges ont alors principalement porté sur les lieux de vie (pays d'origine ou non, ville ou campagne, maison ou appartement), et sur le fait de se marier et d'avoir des enfants ou non. La question du niveau de vie est revenue souvent... Après cette phase orale où plusieurs séances ont été nécessaires pour structurer les idées comme la langue française, je leur ai demandé de produire un texte commençant par la phrase-titre du concours.

Puis est venue l'étape des réalisations plastiques où ils ont pu illustrer leurs textes en découpant des catalogues ou des publicités trouvées à l'école ou à la maison. Leurs découvertes les ont d'ailleurs parfois amenés à enrichir leurs textes.



Prix du monde meilleur : Classe de Petite, Moyenne et Grande Section de Mme Joubert, école bilingue Montessori Les lettres dorées, à Lyon 8ème



Pour réaliser ce puzzle en bois de 1m sur 1m, les élèves de 3 à 6 ans ont eux-mêmes découpé les 25 pièces de la planche avec une scie à chantourner lors d'un atelier animé par Cléabois (ateliers de menuiserie pour enfants). Chaque pièce symbolise un enfant et sa contribution au Monde de demain. Après avoir peint eux-mêmes la Terre, les élèves ont choisi les images qui illustrent ce qu'ils aimeraient être quand ils seront grands. Ils ont chacun collé au vernis colle leurs images sur la pièce du puzzle qui leur était attribuée.

Prix de l'égalité : Classe de CE2 de Mme Hartmann, école Jules Guesde, à Vénissieux

Inspiré du *Catalogue des parents*, de Claude Ponti, ce *Catalogue des métiers, pour les enfants qui veulent un métier plus tard* propose au lecteur de découvrir un certain nombre de métiers. Pendant plusieurs semaines, nous avons interrogé des adultes sur leurs conditions de travail, leur journée-type, et ce qui fait qu'ils aiment leur profession. Toutes ces questions nous ont permis de découvrir de nouveaux métiers et, surtout, de nous interroger sur le fonctionnement de notre société :



Qu'est-ce qu'un salaire ? Quelle différence entre un salarié et un indépendant ? Président de la République est-il un métier ? Que sont les impôts et à quoi servent-ils ?

Individuellement, nous avons ensuite choisi l'un des métiers qui nous a semblé le plus intéressant. Ce livre est un pêle-mêle : il est coupé horizontalement de manière à ce que la tête de chaque enfant soit détachée du corps. De cette manière, nous pouvons tous être conducteur/trice poids lourds, facteur/trice, ingénieur.e ou auxiliaire de vie : il n'y a qu'à tourner les pages !

Prix du public : Classe de Grande section de Marie-Pier Jabre, école maternelle Aristide Briand, à Lyon 7



C'est une œuvre construite sur des matériaux de récupération. En haut de l'affiche le titre « Quand je serai grand(e) je serai » puis les dessins des enfants avec leur futur métier : réparateur de tablettes, vétérinaire, footballeur, coiffeuse, policier, docteur, infirmière, nourrice, maîtresse, capitaine, pêcheur. Et enfin « et aussi ambassadeur des océans » car tous veulent, à la suite d'un travail mené en classe, sur la pollution des mers, devenir Ambassadeur des Océans pour éviter la dégradation de la nature avec les déchets plastiques en commençant par les ramasser sur la plage dans une poubelle.

La fierté ressentie par tous devant l'affiche terminée est en soi une merveilleuse récompense pour ce travail qui a nécessité des efforts et un questionnement inhabituel pour des grandes sections.